

神奈川フィルハーモニー管弦楽団 特別演奏会

KANAGAWA
PHILHARMONIC
ORCHESTRA

第19回

フレッシュ・コンサート

指揮
高井優希

ヴァイオリン
郡司菜月

ピアノ
山縣美季



©Masaaki Hiraga

未来を奏でる新星たち

管弦楽 神奈川フィルハーモニー管弦楽団

シューベルト/劇付随音楽「魔法の豎琴」序曲 D644(ロザムンデ序曲)

メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op.64

ショパン/ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 Op.11

2025年

1/25(土) 14:00開演 (13:15開場) 神奈川県立音楽堂

全席指定(税込) 一般 3,000円 ユース(25歳以下) 1,500円(1999年4月1日以降に生まれた方が対象)

※神奈川フィル定期会員、一定額以上のブルーダール・フューチャー寄付者は一般10%割引(ユースおよびほかの割引との併用不可/神奈川フィル・チケットサービスにて受付)

一般発売日

2024年
10/1(火)

先行発売日

神奈川フィル定期会員
ブルーダール・フューチャー寄付者

2024年
9/24(火)

チケットのお申し込み

- ◆ 神奈川フィル・チケットサービス
045-226-5107(平日10:00~17:00)
<https://piagettii.s2.e-get.jp/kanaphil/pt/>
- ◆ チケットかながわ
0570-015-415(10:00~18:00)
[音楽堂窓口(13:00~17:00/月曜休み)]
(Pコード:273-434) <https://t.pia.jp/>
- ◆ チケットぴあ
eplus.jp (WEB/アプリ/Famiポート)
- ◆ ローソンチケット
(Lコード:33376) <https://l-tike.com>

お問合せ

- ◆ 神奈川フィルハーモニー管弦楽団 045-226-5045(平日10:00~18:00)
※未就学児童のご入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。※営利を目的としたチケットの転売は法律により禁じられています。

神奈川文化プログラム
MAG
CUL
マケカル

Colors, Future!
いろいろって、未来。
川崎市

COLORS
FUTURE!
ACTIONS
KAWASAKI 100th

主催:公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団、神奈川県
共催:川崎市
後援:一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

神奈川フィルハーモニー管弦楽団 特別演奏会

第19回 フレッシュ・コンサート

未来を奏でる新星たち

フレッシュ・コンサートは、コンクール、リサイタルなどで素晴らしい実績を示している若手演奏家を紹介する神奈川フィルの特別演奏会です。19回目を迎えた今回は、国内外のコンクールで優秀な成績を収めているヴァイオリン郡司菜月、2020年の日本音楽コンクールピアノ部門の覇者である山縣美季をソリストに迎えて、創立70年の伝統ある県立音楽堂で、メンデルスゾーン、ショパンの珠玉の協奏曲を中心に堪能して頂きます。これからのクラシック音楽界を担う期待の新星に、是非多くの拍手をお送りいただきたいと思います。

高井優希 TAKAI Yuki 《指揮》

第4回黒海(コンスタンツァ)指揮コンクールにおいて第1位受賞。これまでに、札幌響、仙台フィル、東京フィル、神奈川フィル、セントラル愛知響、中部フィル、大阪響、大阪フィル、関西フィル、広島響、九州響、コンスタンツァ国立歌劇場管、ローマ・イタリア管など、国内外のオーケストラと共演。東京藝大およびライブツィヒ・メンデルスゾーン音楽演劇大卒業。2019年度山田貞夫音楽賞特選。2020年度セントラル愛知響アソシエイトコンダクター。武蔵野音大非常勤講師。東京藝大附属音高非常勤講師。



©Masaaki Hiraga



郡司菜月 GUNJI Natsuki 《ヴァイオリン》

桐朋女子高等学校音楽科を卒業後、昭和音楽大学弦管打楽器演奏家IIコースに特待生として入学し、優等賞で卒業。2020年より渡独、ハノーファー音楽演劇メディア大学大学院修士課程を最高得点を得て修了。現在、同大学国家演奏家資格課程にてKrzysztof Wegrzyn教授に師事、ハノーファー北ドイツ放送フィルハーモニー交響楽団アカデミーに在籍。第65回全日本学生音楽コンクール北九州大会中学校の部第1位および全国大会第3位、2023年ヴァスコ・アバジェフ国際ヴァイオリンコンクールにて第2位、他多数上位入賞。第16回ヴィエニャフスキ国際ヴァイオリンコンクール出場。2023.24年度ヤマハ音楽支援制度奨学生。

山縣美季 YAMAGATA Miki 《ピアノ》

2002年鎌倉市出身。第89回日本音楽コンクールピアノ部門第1位。第44回ピティナ・ピアノコンペティション特級ファイナル入選。かながわ音楽コンクールでユースピアノ部門とピアノ部門の両方でコンクール史上初の同年二冠を果たす。これまで、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団などと共演。東京藝術大学宗次徳二特待奨学生。2022年シャネル・ピグマリオン・デイズ参加アーティスト。2022、2023年度ローム ミュージックファンデーション奨学生。2023年度青山音楽財団奨学生。東誠三、日比谷友妃子の両氏に師事。パリ国立高等音楽院の第二課程に2024年9月から進学予定。



神奈川フィルハーモニー管弦楽団 Kanagawa Philharmonic Orchestra



Photo: 藤本史昭

地域に密着した音楽文化の創造をミッションとして、神奈川県全域を中心に全国各地で幅広い活動を続けている。横浜を中心とした定期演奏会、県内各地を回る巡回公演などの主催公演を開催。音楽教育にも積極的で、広い世代に音楽の魅力を伝え、特別支援学校への出張演奏も行っている。2020年には創団50周年を迎えた。指揮者陣は、音楽監督に沼尻竜典、名誉指揮者に現田茂夫、特別客演指揮者に小泉和裕を擁している。www.kanaphil.or.jp

木のホール

神奈川県立音楽堂

〒220-0044 神奈川県横浜市西区紅葉ヶ丘9-2
<https://www.kanagawa-ongakudo.com/>

アクセス

- JR・横浜市営地下鉄「桜木町」駅から徒歩10分
- 京浜急行「日ノ出町」駅から徒歩13分
- みなとみらい線「みなとみらい」駅から徒歩20分

70th



託児サービスあり(有料 一人2000円)

チケット発売日～公演1週間前までに要事前予約

【お問合せ・申込先】株式会社明日香

TEL 0120-165-115(土日祝日を除く10:00～17:00)

チケットの購入はこちらから

神奈川フィル 検索

